Anexa 1

*DOAMNĂ RECTOR,*

 Subsemnatul (a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

  *(numele şi prenumele cu iniţiala tatălui)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

vă rog să binevoiţi a-mi aproba înscrierea la concursul de admitere la studii universitare de doctorat, sesiunea iulie 2022, în domeniul Muzică,

la forma de învățământ\*:

- locuri finanţate de la buget, cu frecvență,

- locuri finanțate de la buget, cu frecvență redusă,

-locuri cutaxă, cu frecvență redusă.

tipul de doctorat\*:

a) doctorat ştiinţific:

 - muzicologie

 - folclor

 - bizantinologie

 - metodică

b) doctorat profesional:

 - interpretare muzicală\*: instrumentul: ...... /canto/dirijat orchestră/dirijat cor

 - compoziţie muzicală

conducător de doctorat: Prof.univ.dr.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

La cerere anexez următoarele:

-

-

*(se vor completa toate documentele transmise prin e-mail, conform prevederilor din*

*„Metodologia concursului de admitere la studii universitare de doctorat, an univ.2022-2023”, online)*

Prin înscrierea la concursul de admitere la studii universitare de doctorat declar că am luat la cunoştinţă şi sunt de acord cu reglementările proprii Universității Naționale de Muzică din București, legislaţia în vigoare referitoare la studii universitare de doctorat.

Data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Semnătura \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Doamnei Rector a Universităţii Naţionale de Muzică din Bucureşti

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* *se optează pentru una din variante*