

Dispoziția și structura orgii de concert din sala "George Enescu" a UNMB

Orga este concepută cu două manuale: man. I (Hauptwerk – manual principal), man. II (Schwellwerk – manual expresiv) și cu un pedalier independent.

Dispoziție: 23 1/2 registre

Manual I: Do - sol³

1. Bourdon	16'
2. Principal	8'
3. Piffaro	8' de la sol ^o , vibrato
4. Rohrflöte	8'
5. Viola da Gamba	8'
6. Octava	4'
7. Quinta	2 2/3'
8. Superoctava	2'
9. Mixtur	4 f
10. Trompete	8'

Manual II: Do - sol³, manual expresiv

16. Salicional	8'
17. Quintatön	8'
18. Bourdon	8'
19. Prestant	4'
20. Flûte à cheminée	4'
21. Nasard	2 2/3'
22. Flûte	2'
23. Tierce	1 1/3'
24. Hautbois	8'

Pedalier: Do - fa¹

11. Subbass	16'
12. Principal	8'
13. Octava	4'
14. Posaune	16'
15. Trompete	8'

Cuple: II / I, I / P, II / P, octav II / P

Tremulant pentru manualul II,
Cimbelstern, Nachtigall

Acordaj ușor inegal temperat, la = 440 Hz la 20 °C.

Orga a fost construită în 2007 de [Ferdinand Stemmer](#), Barbara Dutli și firma [„Construcții de orgi și tâmplărie“](#) Hărman (Brașov)

Stop list of the organ in the "George Enescu" concert hall (UNMB)

The organ has two manuals: man. I (Hauptwerk – Great), man. II (Schwellwerk – Swell) and an independent pedal.

23 1/2 stops

Manual I: C – g³

1. Bourdon	16'
2. Principal	8'
3. Piffaro	8' from g ^o , vibrato
4. Rohrflöte	8'
5. Viola da Gamba	8'
6. Octava	4'
7. Quinta	2 2/3'
8. Superoctava	2'
9. Mixtur	4 r
10. Trompete	8'

Manual II: C – g³, Swellbox

16. Salicional	8'
17. Quintatön	8'
18. Bourdon	8'
19. Prestant	4'
20. Flûte à cheminée	4'
21. Nasard	2 2/3'
22. Flûte	2'
23. Tierce	1 1/3'
24. Hautbois	8'

Pedal: C – f¹

11. Subbass	16'
12. Principal	8'
13. Octava	4'
14. Posaune	16'
15. Trompete	8'

Couplers: II / I, I / P, II / P, octave II / P

Tremulant for man. II,
Cimbelstern, Nachtigall
Light unequal temperament, a = 440 Hz at 20 °C.

The organ was built in 2007 by [Ferdinand Stemmer](#), Barbara Dutli and [„Construcții de orgi și tâmplărie“](#) Hărman (Brașov)