

UNIVERSITATEA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ DIN BUCUREȘTI

anunță:

*În ziua de 28 martie 2013, ora 10
Sala “Dinu Lipatti”*

va avea loc susținerea publică a
tezei de doctorat intitulată

**ASPECTE NOVATOARE ALE
SCRIITURII VIOLONISTICE ÎN LUCRĂRI
SOLISTICE ȘI CAMERALE ELABORATE
ÎN PERIOADA POSTMODERNĂ**

autor

DANIEL MIHAI

Teza a fost elaborată sub îndrumarea
Prof.univ.dr. LILIANA RĂDULESCU