

NEWSLETTER 9

• Manifestări artistice

În zilele de 28, 29 30 iunie au avut loc manifestări prilejuite de centenarul nașterii compozitorului **Paul Constantinescu**:

28 iunie: la Muzeul de Artă din Ploiești, sub egida asociației culturale **Paul Constantinescu-2009**, președinte, lect. univ. dr. **Sanda Hîrlav Maistorovici**, s-a prezentat integrala operelor pentru pian, interpretată de discipolii dânsei.

29 iunie: la Academia Română, în cadrul **Sesiunii Omagiale Paul Constantinescu** (unde au vorbit acad. **Cornel Țăranu**, prof univ dr **Octavian Lazăr Cosma**, prof univ dr **Dan Dediu**, dr. **Vasile Tomescu**), au fost lansate volumele **Paul Constantinescu – Corespondență** și **Paul Constantinescu – Piese pentru pian** editate la Editura Muzicală de către lect.univ.dr. **Sanda Hîrlav Maistorovici**.

30 iunie: la Ploiesti, orașul nașterii compozitorului, a avut loc o sesiune de comunicări științifice la care au participat prof univ. dr. **Octavian Lazăr Cosma**, prof. univ. dr. **Dan Buciu**, prof. univ. dr. **Mihai Cosma**, prof. asociat. dr. **Silvia Voinea**, lect. univ. dr. **Sanda Hîrlav Maistorovici**. UNMB a fost distinsă cu Diploma și Placheta Jubiliară Centenar **Paul Constantinescu**, pentru merite deosebite în promovarea creației compozitorului.

30 iunie: La postul TVR Cultural a fost difuzată o emisiune dedicată compozitorului Paul Constantinescu, realizată de dr. **Emanuela Geamănu Profirescu**.

În perioada 23 octombrie – 7 noiembrie UNMB vă invită la Festivalul **International Bass Weeks** desfășurat în colaborare cu Filarmonica „George Enescu” din București. Programul complet al festivalului poate fi consultat accesând pagina www.unmb.ro, la rubrica EVENIMENTE.

• Concursuri și burse

La Concursul Internațional de Vioară „P. Sarasate” – Spania, ediția sept. 2009, UNMB a fost prezentă prin persoana lui **Florin Croitoru** ca membru al juriului.

La Concursul Internațional „Giuseppe Terracciano” organizat în perioada 6 – 12 iulie 2009 la Giffoni Sei Casali, Salerno – Italia, pianista **Denisa Mirică**, studentă la clasa conf. univ.

dr. **Vlad Dimulescu**, a obținut premiul I la categoria 18 – 22 ani și s-a clasat pe locul 5 (finalist) la categoria „esecuzione pianistica” (fără limită de vârstă).

În data de 6 octombrie a avut loc în sala „George Enescu” a UNMB spectacolul susținut de cei 16 câștigători (o parte dintre ei studenți ai UNMB) ai bursei oferite prin programul *Tinere Talente* de către Fundația *Principesa Margareta*: **Andrei Cozlac** (balet), **Adelina Diaconu** (canto), **Nicolae Dobrovicescu** (vioară), **Ionuț Pop** (canto), **Denisa Mirică** (pian), **Tudor Moldoveanu** (balet), **Raluca Gologan** (pictură), **Ionela Soare** (canto), **Felix Rotaru** (luterie), **Iulia Verdeș** (actorie), **Alexandru Nechifor** (pictură și animație), **Oana Nechifor-Jităreanu** (pictură), **Luisa Balaban** (pictură și design), **Andrei Geambașu** (fotografie), **Aura Evelina Radu** (grafică), **Dani Costin Macovei** (pictură). Prin bursele oferite artiștii au fost sprijiniți financiar pentru a participa la stagii de balet, luterie sau actorie, masterclass-uri de canto și pian, tabere de creație sau concursuri de balet, muzică și pictură, dar și pentru a-și achiziționa echipamente IT și foto, cărți și albume de artă, instrumente de luterie sau ținute de scenă.

UNMB a fost anul acesta gazda secțiunii de pian a Concursului Internațional „George Enescu”. Juriul alcătuit din **Rolf-Dieter Arens** (Germania), **Karin Lechner** (Argentina), **Alan Weiss** (SUA), **Akiko Ebi** (Japonia), **Wolfgang Manz** (Germania), **Valentin Gheorghiu** (România), **Dan Grigore** (România), **Therese Dussaut** (Franța), **Elisabeth Eschwé** (Austria) a desemnat următorii câștigători: **Tebenikhin Amir** (Kazakhstan) - premiul I, **Khachikyan Violeta** (Rusia) – premiul al II-lea, **An Jong Do** (Coreea) – premiul al III-lea, **Ilya Rashkovskiy** (Rusia) - premiul special pentru cea mai bună interpretare a unei sonate pentru pian de George Enescu.

Secțiunea de vioară a concursului a fost jurizată de muzicienii **Nam-Yun Kim** (Coreea), **Krzysztof Wegrzyn** (Polonia), **Mihaela Martin** (România), **Florin Croitoru** (România), **Sergey Kravchenko** (Rusia), **Werner Scholz** (Germania), **Igor Petrushevsky** (Marea Britanie), **Pavel Berman** (Italia), **Daniel Podlovschi** (România). Numele premiate: **Nadrzycki Jaroslaw** (Polonia) – premiul I; **Shin A - Rah** (Coreea) – premiul al II-lea; **Palitsyna Nadezda** (Rusia) – premiul al III-lea; **Tatiana Sidorova** (Rusia) - premiul pentru cel mai bun acompaniator străin al unei sonate pentru vioară și pian de George Enescu; **Nadrzycki Jaroslaw** (Polonia) - premiul special pentru cea mai bună interpretare a unei sonate pentru vioară și pian de George Enescu; **Nadrzycki Jaroslaw** (Polonia) – premiul special “Ion Voicu”.

În cadrul secțiunii de compoziție, juriul alcătuit din muzicienii **Octavian Nemescu** (România), **Zsigmund Krause** (Polonia), **Hubert Stuppner** (Elveția), **Cornel Țăranu** (Romania), **Dan Dediu** (Romania), **Costin Mioreanu** (Franța) a desemnat următorii câștigători: premiul pentru muzică de cameră - **Qian Shen – Ying** (China) pentru lucrarea *FENG LEI YING (Invocația Vântului și a Tunetului)*; premiul pentru muzică simfonică - **Lam – Lan – Chee** (Hong Kong) pentru lucrarea *"Mysterious place"*; premiul special din partea Fundației “Francis et Mica Salabert”- **Yau May – Kay** (din Hong Kong) cu lucrarea *Alive for orchestra*, motto : Coca Cola.

Tot în cadrul secțiunii de compoziție au fost oferite premiile Muzeului « George Enescu » după cum urmează: cameral - **Luaces Feito Hermes** (Spania) cu lucrarea *Ephemeral Architectures*, simfonic - **Woo Mi – Hyun** (Coreea) cu lucrarea *Water music for Orchestra*, cameral - **Cristian Lolea** (România) cu lucrarea *Entropia*, motto : Amore, More, Ore, Re; simfonic – **Victor Alexandru Colțea** (România) cu lucrarea *Everything is music* și **Ciprian**

Gabriel Pop (România) cu lucrarea *Metamorphis*, motto: « Pe clopotul templului,/ Agățat, doarme / Fluturile ! ».

Alături de muzeul “George Enescu”, Fundația “Remember Enescu” a decernat alte două premii: premiul pentru cel mai tânăr concurent - **Kido Karen** (Japonia) și premiul “Adrian Tomescu” pentru cel mai bun acompaniator - **Valentina Popovciuc** (România).

• In memoriam

Comunitatea academică a UNMB își exprimă regretul pentru trecerea în neființă a compozitorului, muzicologului și profesorului **Dan Voiculescu** (20.07.1940 – 29.08.2009). Membru al UCMR din anul 1965, a fost redactor-editor al volumelor anuale **Lucrări de Muzicologie** ale Academiei de Muzică **Gh. Dima** din Cluj-Napoca și președinte al Fundației **Sigismund Toduță** din Cluj-Napoca (1995-2000). A fost distins cu **Premiul Uniunii Compozitorilor** (1972, 1974, 1975, 1976, 1978, 1995), cu Ordinul **Meritul Cultural** cls. II (1972), cu Premiul **George Enescu** al Academiei Române (1984) și Premiul **Eminescu** (1989). În memoria istoriei universității muzicale bucureștene numele profesorului **Dan Voiculescu** este păstrat cu respectul și prețuirea ce se cuvin personalității sale.

• Cerc de compoziție

UNMB anunță deschiderea Cercului de compoziție muzicală pentru elevi și studenți. Cursul, coordonat de prof. univ. dr. **Dan Dediu**, prof. univ. dr. **Doina Rotaru** și prof. univ. **Nicolae Coman**, este gratuit se adresează elevilor ciclului gimnazial și liceal, dar și studenților interesați de domeniul compoziției muzicale. Informațiile complete pot fi consultate pe site-ul www.unmb.ro.

• Doctorate

În perioada septembrie – octombrie are loc susținerea publică a tezelor de doctorat semnate de: **Elena Agapia – Rotărescu** (îndrumător prof. univ. dr. **Octavian Lazăr Cosma**), **Mirela Radu** (îndrumător prof. univ. dr. **Alexandru Leahu**), **Andreea-Laura Butnaru** (îndrumător prof. univ. dr. **Șerban Dimitrie Soreanu**), **Luiza – Maria Drăghici** (îndrumător prof. univ. dr. **Liliana Rădulescu**), **Cristian Obrejan** (îndrumător prof. univ. dr. **Gheorghe Oprea**), **Simona Gabriela Biriță** (îndrumător prof. univ. dr. **Dan Buciu**), **George Atanasiu** (îndrumător prof. univ. dr. **Nicolae Brânduș**), **Ana Szilagy** (îndrumător prof. univ. dr. **Dan Voiculescu**), **Lucian-Virgilius Vlădescu** (îndrumător prof. univ. dr. **Octavian Lazăr Cosma**), **Adnana-Renatty Tomescu**, căsătorită **Codreanu** (îndrumător prof. univ. dr. **Dan Buciu**).

- **Alte evenimente**

În zilele de 11 și 12 septembrie Universitatea Națională de Muzică București a fost gazda anuală a **Coordonatorilor de Relații Internaționale** din conservatoarele europene (IRC Meeting), eveniment organizat de Asociația Europeană a Conservatoarelor împreună cu Biroul de Relații Internaționale și Programe Comunitare al UNMB. Cei peste 160 de membri prezenți au participat timp de două zile la conferințe, workshop-uri, târguri de educație, având ca principal obiectiv dezvoltarea parteneriatelor instituționale la nivelul învățământului superior muzical european (LLP Erasmus, Joint Programs, Polifonia etc).

Notă: Cadrele didactice ai căror studenți obțin premii la diferite concursuri sau participă la evenimente importante sunt rugate să transmită informația la adresa de e-mail artistic@unmb.ro. Informațiile vor fi centralizate în buletinul informativ periodic.

Mirela Radu